

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ РЕСПУБЛИКИ ТЫВА  
Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение  
О-Шынаанская средняя общеобразовательная школа муниципального района  
«Тес-Хемский кожуун Республики Тыва»

РАССМОТРЕНО:

«СОГЛАСОВАНО»

«УТВЕРЖДЕНО»

На заседании педагогического

Заместитель директора по УВР:

Директором школы:

совета Протокол № 1

Олунт / Янчыл А.О.

Саннат О.М.

от 29.08.2024 г.

от 29.08.2024 г.



АДАПТИРОВАННАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Музыка»

для обучающихся 4 класса

Составитель:  
Балчыр Кулча-Хыраа Егоровна,  
педагог-психолог

# Адаптированная программа учебного предмета «Музыка» для Хулер-оол Цырен, обучающегося 4 класса 2024-2025 учебный год

## 1. Пояснительная записка

Рабочая программа разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), адаптированной основной общеобразовательной программы образования МБОУ «О-Шынаанская СОШ» для обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Адаптированная рабочая программа по музыке для учащегося 4 класса с ОВЗ (ЗПР) составлена в соответствии с рекомендациями ТППК, с правовыми и нормативными документами:

1. Федеральный закон "Об образовании в Российской Федерации" от 29.12.2012 N 273-ФЗ;
2. Федеральный государственный стандарт начального общего образования (утвержден приказом Минобрнауки России от 6 октября 2009 г. № 373; в ред. приказов от 26 ноября 2010 г. № 1241, от 22 сентября 2011 г. № 2357)4;
3. Приказ Минобрнауки РФ» Об утверждении ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ от 03.02.2015.;
4. Федеральный перечень учебников, утверждённых, рекомендованных к использованию в 2019-2020 учебном году приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28.12.2018г. № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».

Авторская программа: Сергеева Г. П. Музыка. Рабочие программы. Предметная линия учебников Г. П. Сергеевой, Е. Д. Критской. 1—4 классы: пособие для учителей общеобразоват. организаций/ [Г. П. Сергеева, Е. Д. Критская, Т. С. Шмагина]. — М.: Просвещение, 2013.

### Цель курса:

-формирование музыкальной культуры как неотъемлемой части духовной культуры

### Задачи:

- воспитание интереса, эмоционально-ценностного отношения и любви к музыкальному искусству, художественного вкуса, нравственных и эстетических чувств: любви к ближнему, к своему народу, к Родине; уважения к истории, традициям, музыкальной культуре разных народов мира на основе постижения учащимися музыкального искусства во всем многообразии его форм и жанров;
- воспитание чувства музыки как основы музыкальной грамотности;
- развитие образно-ассоциативного мышления детей, музыкальной памяти и слуха на основе активного, прочувствованного и осознанного восприятия лучших образцов мировой музыкальной культуры прошлого и настоящего;
- накопление тезауруса — багажа музыкальных впечатлений, интонационно-образного словаря, первоначальных знаний музыки и о музыке, формирование опыта музицирования, хорового исполнительства на основе развития певческого голоса, творческих способностей в различных видах музыкальной деятельности.

**Цель реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР** - обеспечение выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ посредством создания условий для максимального удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР, обеспечивающих усвоение

ими социального и культурного опыта; обеспечение многообразия специальной поддержки в получении образования обучающихся.

### **Психолого-педагогическая характеристика обучающихся с задержкой психического развития.**

Обучающиеся с ЗПР характеризуются уровнем развития несколько ниже возрастной нормы, отставание может проявляться в целом или локально в отдельных функциях (замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности), подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий. Отмечаются нарушения внимания, памяти, восприятия и др. познавательных процессов, умственной работоспособности и целенаправленности деятельности, в той или иной степени затрудняющие усвоение школьных норм и школьную адаптацию в целом.

Произвольность, самоконтроль, саморегуляция в поведении и деятельности, как правило, сформированы недостаточно. Обучаемость удовлетворительная, но часто избирательная и неустойчивая, зависящая от уровня сложности и субъективной привлекательности вида деятельности, а также от актуального эмоционального состояния.

Все обучающиеся с ЗПР испытывают в той или иной степени выраженные затруднения в усвоении учебных программ, обусловленные недостаточными познавательными способностями, специфическими расстройствами психологического развития (школьных навыков, речи и др.), нарушениями в организации деятельности и/или поведения.

Общими для всех обучающихся с ЗПР являются в разной степени выраженные недостатки в формировании высших психических функций, замедленный темп либо неравномерное становление познавательной деятельности, трудности произвольной саморегуляции. Достаточно часто у обучающихся отмечаются нарушения речевой и мелкой ручной моторики, зрительного восприятия и пространственной ориентировки, умственной работоспособности и эмоциональной сферы.

### **Особые образовательные потребности обучающихся с ЗПР**

Для обучающихся с ЗПР, осваивающих АООП НОО, характерны следующие особые образовательные потребности, как общие для всех обучающихся с ОВЗ, так и специфические:

#### ***К общим потребностям относятся:***

- выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами;
- обязательность непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;
- получение специальной помощи средствами образования;
- психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие ребенка с педагогами и соучениками;
- психологическое сопровождение, направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации;
- постепенное расширение образовательного пространства, выходящего за пределы образовательной организации.

#### ***К специфическим образовательным потребностям относятся:***

- адаптация основной общеобразовательной программы начального общего образования с учетом необходимости коррекции психофизического развития;
- обеспечение особой пространственной и временной организации образовательной среды с учетом функционального состояния центральной

нервной системы (ЦНС) и нейродинамики психических процессов, обучающихся с ЗПР (быстрой истощаемости, низкой работоспособности, пониженного общего тонуса и др.);

- комплексное сопровождение, гарантирующее получение необходимого лечения, направленного на улучшение деятельности ЦНС и на коррекцию поведения, а также специальной психокоррекционной помощи, направленной на компенсацию дефицитов эмоционального развития, формирование осознанной саморегуляции познавательной деятельности и поведения;
- организация процесса обучения с учетом специфики усвоения знаний, умений и навыков обучающимися с ЗПР с учетом темпа учебной работы ("пошаговом" предъявлении материала, дозированной помощи взрослого, использовании специальных методов, приемов и средств, способствующих как общему развитию обучающегося, так и компенсации индивидуальных недостатков развития);
- учет актуальных и потенциальных познавательных возможностей, обеспечение индивидуального темпа обучения и продвижения в образовательном пространстве для разных категорий, обучающихся с ЗПР;
- профилактика и коррекция социокультурной и школьной дезадаптации;
- постоянный (пошаговый) мониторинг результативности образования и сформированности социальной компетенции обучающихся, уровня и динамики психофизического развития;
- обеспечение непрерывного контроля за становлением учебно-познавательной деятельности обучающегося с ЗПР, продолжающегося до достижения уровня, позволяющего справляться с учебными заданиями самостоятельно;
- постоянное стимулирование познавательной активности, побуждение интереса к себе, окружающему предметному и социальному миру;
- постоянная помощь в осмыслении и расширении контекста усваиваемых знаний, в закреплении и совершенствовании освоенных умений;
- специальное обучение «переносу» сформированных знаний и умений в новые ситуации взаимодействия с действительностью;
- постоянная актуализация знаний, умений и одобряемых обществом норм поведения; использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения;
- развитие и отработка средств коммуникации, приемов конструктивного общения и взаимодействия (с членами семьи, со сверстниками, с взрослыми), формирование навыков социально одобряемого поведения;
- специальная психокоррекционная помощь, направленная на формирование способности к самостоятельной организации собственной деятельности и осознанию возникающих трудностей, формирование умения запрашивать и использовать помощь взрослого; обеспечение взаимодействия семьи и образовательной организации (сотрудничество с родителями, активизация ресурсов семьи для формирования социально активной позиции, нравственных и общекультурных ценностей).

**Для достижения поставленной цели реализации адаптированной программы обучающегося с ЗПР предусматривается решение следующих основных задач:**

- формирование общей культуры, духовно-нравственное, гражданское, социальное, личностное и интеллектуальное развитие, развитие творческих способностей, сохранение и укрепление здоровья обучающихся с ЗПР;
- достижение планируемых результатов освоения АООП НОО, целевых установок, приобретение знаний, умений, навыков, компетенций и компетентностей, определяемых личностными, семейными, общественными, государственными потребностями и возможностями обучающегося с ЗПР, индивидуальными особенностями развития и состояния здоровья;

- становление и развитие личности обучающегося с ЗПР в её индивидуальности, самобытности, уникальности и неповторимости с обеспечением преодоления возможных трудностей познавательного, коммуникативного, двигательного, личностного развития;
- создание благоприятных условий для удовлетворения особых образовательных потребностей обучающихся с ЗПР;
- обеспечение доступности получения качественного начального общего образования;
- выявление и развитие возможностей и способностей, обучающихся с ЗПР;
- использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа;
- предоставление обучающимся возможности для эффективной самостоятельной работы;
- участие педагогических работников, обучающихся, их родителей (законных представителей) и общественности в проектировании и развитии внутришкольной социальной среды;
- включение обучающихся в процессы познания и преобразования внешкольной социальной среды (населённого пункта, района).

В основе реализации адаптированной программы обучающихся с ЗПР заложены **дифференцированный и деятельностный подходы**.

- *Дифференцированный подход* предполагает учет особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР.
- *Деятельностный подход* в образовании строится на признании того, что развитие личности обучающихся с ЗПР младшего школьного возраста определяется характером организации доступной им деятельности (предметно-практической и учебной).

#### **Основные принципы адаптированной программы обучающихся с ЗПР:**

- принципы государственной политики РФ в области образования (гуманистический характер образования, единство образовательного пространства на территории Российской Федерации, светский характер образования, общедоступность образования, адаптивность системы образования к уровням и особенностям развития и подготовки обучающихся и воспитанников и др.);
- принцип учета типологических и индивидуальных образовательных потребностей обучающихся;
- принцип коррекционной направленности образовательного процесса;
- принцип развивающей направленности образовательного процесса, ориентирующий его на развитие личности обучающегося и расширение его «зоны ближайшего развития» с учетом особых образовательных потребностей;
  - принцип направленности на формирование деятельности, обеспечивает возможность овладения обучающимися с задержкой психического развития всеми видами доступной им предметно-практической деятельности, способами и приемами познавательной и учебной деятельности, коммуникативной деятельности и нормативным поведением;
  - принцип переноса усвоенных знаний, умений, навыков и отношений, сформированных в условиях учебной ситуации, в различные жизненные ситуации, что обеспечит готовность обучающегося к самостоятельной ориентировке и активной деятельности в реальном мире;
  - принцип сотрудничества с семьей.

#### **Специальные методы и приёмы (рекомендованные ТПМПК для учащегося 3 класса с ЗПР):**

- Метод стимулирования учения (использование занимательных упражнений).
- Приёмы развития мыслительной активности.
- Делать большой акцент на наглядные и практические методы обучения.

#### **Основные направления коррекционной работы (рекомендованные ТПМПК для учащегося 3 класса с ЗПР):**

1. Выбор индивидуального темпа обучения.
2. Формирование умения принимать и удерживать многозвеньевую инструкцию, воспринятую на слух.
3. Формирование умения планировать предстоящие действия.
4. Чередование интеллектуальных нагрузок и отдыха.
5. Развитие умений принимать цель и готовый план деятельности, планировать знакомую деятельность, контролировать и оценивать её результат.
6. Использование повторения материала в качестве подготовки к восприятию нового учебного материала.
7. Индивидуальная работа по формированию недостаточно освоенных учебных умений и навыков.
8. Развитие личностных качеств, эмоционально-волевой сферы (навыков самоконтроля, усидчивости и выдержки, умения выражать свои чувства)
9. Развитие связной устной речи (регулирующая функция, планирующая функция, анализирующая функция, орфоэпически правильное произношение, пополнение и обогащение пассивного и активного словарного запаса, диалогическая и монологическая речь).
10. Расширение представлений об окружающем мире, формирование отчётливых, разносторонних представлений о предметах и явлениях окружающей действительности.
11. Развитие эмоциональной стороны восприятия окружающего и отношения к нему, способности к сочувствию и переживанию.
12. Закрепление учебного материала, используя большое количество тренировочных упражнений.

#### **Отличительные особенности рабочей программы:**

Программа составлена в соответствии с требованиями ТПМПК и АООП НОО для детей с ЗПР. Представленная программа, сохраняя основное содержание образования, принятое для массовой школы, отличается тем, что предусматривает коррекционную направленность обучения, направленность на удовлетворение особых образовательных потребностей, обучающихся с ЗПР.

На изучение музыки в 3 классе начальной школы отводится 2 час в неделю, всего 66 часа.

Расхождения с авторской программой отсутствуют.

## **2. Планируемые результаты освоения учебного предмета**

### ***Личностные результаты:***

- чувство гордости за свою Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России;
- целостный, социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов, национальных стилей;
- умение наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности, их понимание и оценка – умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;

- уважительное отношение к культуре других народов; сформированность эстетических потребностей, ценностей и чувств;
- развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения; овладение навыками сотрудничества с учителем и сверстниками;
- ориентация в культурном многообразии окружающей действительности, участие в музыкальной жизни класса, школы, города и др.;
- формирование этических чувств доброжелательности эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- развитие музыкально-эстетического чувства, проявляющего себя в эмоционально-ценностном отношении к искусству, понимании его функций в жизни человека и общества.

#### ***Метапредметные результаты:***

- овладение способностями принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств ее осуществления в разных формах и видах музыкальной деятельности;
- освоение способов решения проблем творческого и поискового характера в процессе восприятия, исполнения, оценки музыкальных сочинений;
- формирование умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условием ее реализации в процессе познания содержания музыкальных образов; определять наиболее эффективные способы достижения результата в исполнительской и творческой деятельности;
- продуктивное сотрудничество (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных музыкально-творческих задач на уроках музыки, во внеурочной и внешкольной музыкально-эстетической деятельности;
- освоение начальных форм познавательной и личностной рефлексии; позитивная самооценка своих музыкально-творческих возможностей;
- овладение навыками смыслового прочтения содержания «текстов» различных музыкальных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами деятельности;
- приобретение умения осознанного построения речевого высказывания о содержании, характере, особенностях языка музыкальных произведений разных эпох, творческих направлений в соответствии с задачами коммуникации;
- формирование у младших школьников умения составлять тексты, связанные с размышлениями о музыке и личностной оценкой ее содержания, в устной и письменной форме;
- овладение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, установления аналогий в процессе интонационно-образного и жанрового, стилевого анализа музыкальных сочинений и других видов музыкально-творческой деятельности;
- умение осуществлять информационную, познавательную и практическую деятельность с использованием различных средств информации и коммуникации (включая пособия на электронных носителях, обучающие музыкальные программы, цифровые образовательные ресурсы, мультимедийные презентации, работу с интерактивной доской и т. п.)

#### ***Предметные результаты:***

- формирование представления о роли музыки в жизни человека, в его духовно-нравственном развитии;
- формирование общего представления о музыкальной картине мира;
- знание основных закономерностей музыкального искусства на примере изучаемых музыкальных произведений;

- формирование основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности;
- формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам (или какому-либо виду) музыкально-творческой деятельности;
- умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям;
- умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной; понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей;
- умение воплощать музыкальные образы при создании театрализованных и музыкально-пластических композиций, исполнении вокально-хоровых произведений, в импровизациях.

### 3. Содержание учебного предмета

#### ***Россия - Родина моя (5ч)***

Мелодия – душа музыки. Природа и музыка. Звучащие картины. Виват, Россия! Наша слава – русская держава. Кантата С.С. Прокофьева «Александр Невский». Опера М.И. Глинки «Иван Сусанин».

#### ***День, полный событий (4ч)***

Утро. Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек. В детской. Игры и игрушки. На прогулке. Вечер.

#### ***О России петь - что стремиться в храм (4ч)***

Радуйся, Мария! Богородице Дево, радуйся. Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя, мама! Вербное воскресенье. Вербочки. Святые земли Русской.

#### ***Гори, гори ясно, чтобы не погасло! (4ч)***

Настрою гусли на старинный лад... Певцы русской старины. Былина о Садко и Морском царе. Лель, мой Лель... Звучащие картины. Прощание с Масленицей.

#### ***В музыкальном театре (6ч)***

Опера «Руслан и Людмила» (М. Глинка). Увертюра. Опера «Орфей и Эвридика» (К.В. Глюк). Опера «Снегурочка» (Н. Римский-Корсаков). В заповедном лесу. Океан – море синее. Балет «Спящая красавица» (П. Чайковский). Сцена на балу. В современных ритмах.

#### ***В концертном зале (6ч)***

Музыкальное состязание. Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины. Музыкальные инструменты (скрипка). Сюита «Пер Гюнт» (Э. Григ). «Героическая» (Л. Бетховен, Симфония №3). Мир Бетховена.

#### ***Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье... (5ч)***

Чудо-музыка. Острый ритм – джаза звуки. Люблю я грусть твоих просторов (Г. Свиридов). Мир Прокофьева. Певцы родной природы (Э. Григ, П. Чайковский). Прославим радость на земле. (В.-А. Моцарт). Радость к солнцу нас зовёт.

**Календарно-тематическое планирование уроков музыки  
на 2024-2025 учебный год**

В неделю- 2 часа

Количество часов в гд-66 часов

№ урока	№ урока в разделе	Тема урока	Кол. часов	Дата
<b>Россия - Родина моя (10 часов)</b>				
1		Мелодия - душа музыки.	2	03.09.24 05.09.24
2		Природа и музыка. Звучащие картины.	2	10.09.24 12.09.24
3		Виват, Россия! Наша слава- русская держава.	2	17.09.24 19.09.24
4		Кантата «Александр Невский».	2	24.09.24 26.09.24
5		Опера «Иван Сусанин».	2	01.10.24 03.10.24
<b>День, полный событий (10 часа)</b>				
6		Утро.	2	08.10.24 10.10.24
7		Портрет в музыке. В каждой интонации спрятан человек.	2	15.10.24 17.10.24
8		В детской. Игры и игрушки. На прогулке. Вечер.	3	22.10.24 24.10.24 05.11.24
9		Вечер. Обобщающий урок I четверти.	3	07.11.24 12.11.24 14.11.24
<b>О России петь – что стремиться в храм. (10 часа)</b>				
10		Радуйся Мария! Богородице Дево, радуйся!	3	19.11.24 21.11.24 26.11.24
11		Древнейшая песнь материнства. Тихая моя, нежная моя, добрая моя мама.	3	28.11.24 03.12.24 05.12.24
12		Вербное Воскресение. Вербочки.	2	10.12.24 12.12.24
13		Святые земли Русской	2	17.12.24 19.12.24
<b>Гори, гори ясно, чтобы не погасло (10 часа)</b>				
14		Настрою гусли на старинный лад... Певцы русской старины. Былина о Садко и Морском царе	3	24.12.24 26.12.24 14.01.25 16.01.25
15		Лель, мой Лель...	3	21.01.25 23.01.25 28.01.25
16		Звучащие картины. Прощание с Масленицей.	2	30.01.25 04.02.25
17		Обобщающий урок II четверти.	2	06.02.25 11.02.25

<b>В концертном зале ( 14 часов).</b>				
18		Музыкальное состязание (концерт).	2	13.02.25 18.02.25
19		Музыкальные инструменты (флейта). Звучащие картины.	2	20.02.25 25.02.25
20		Музыкальные инструменты (скрипка). Звучащие картины.	2	27.02.25 04.03.25
21		Сюита «Пер Гюнт».	2	06.03.25 11.03.25
22		«Героическая». Призыв к мужеству. Вторая часть, финал.	3	13.03.25 18.03.25 20.03.25
23		Мир Бетховена. <i>Обобщающий урок III четверти.</i>	3	01.04.25 03.04.25 08.04.25
<b>Чтоб музыкантом быть, так надобно уменье...(12 часов).</b>				
24		Чудо музыка.	2	10.04.25 15.04.25
25		Острый ритм – джаза звуки.	2	17.04.25 22.04.25
26		Люблю я грусть твоих просторов.	2	24.04.25 29.04.25
27		Мир Прокофьева. Певцы родной природы.	3	06.05.25 08.05.25 13.05.25
28		Прославим радость на земле. Радость к солнцу нас зовет. <i>Обобщающий урок IV четверти-заключительный урок-концерт.</i>	3	15.05.25 20.05.25 22.05.25
		Итого	66	